

festival de théâtre du 9 au 17 octobre



L'Esprit
en
scène

des ténèbres à la lumière

Le Festival

Le Forum104 et la Chapelle Notre-Dame des Anges, situés dans le quartier Montparnasse ont pris l'initiative de faire dialoguer culture et spiritualité, en organisant leur premier festival de théâtre, avec pour thème : *des ténèbres à la lumière*.

Du jeudi 9 au vendredi 17 octobre 2025, le Forum104 propose **7 pièces, 2 tables rondes, 12 ateliers et 6 Master-classes** animées par des artistes, metteurs en scène et comédiens pour explorer et vivre le lien entre théâtre et spiritualité, à travers notamment le corps, la parole, les contes et la poésie.

Le festival s'ouvrira le jeudi 9 octobre avec une soirée consacrée à l'œuvre de **Valère Novarina** « *mêlant moments de théâtre, lectures, musique et chanson. Ses pièces sont tout à la fois du théâtre, du cirque, du cabaret, du music-hall, un exercice spirituel. On y parle de Dieu aussi bien que de petites choses, de la souffrance humaine ou de la joie, du temps, de l'espace, de la matière, du langage et du mystère de sa naissance* (Laure Née). »

Une 1^{ère} édition

Lors de cette première édition, le Forum104 aura notamment le plaisir d'accueillir : **Valère Novarina, Marcel Bozonnet, Dominique Parent, Catherine Salviat, Gérard Rouzier, Jacques Mougenot, Jean-Luc Jeener, Christophe Schiarretti, Christelle Willemez**. De grands maîtres du théâtre ou de l'écriture spirituelle seront entendus, de Bernanos, Claudel et Peguy à Christian Bobin, sans oublier les voix des traditions et cultures du monde.

Des figures spirituelles seront mises en avant telles Marie-Madeleine, François d'Assise, Bakhita.

Dans nos sociétés post-modernes, à la fois sécularisées et pluri-religieuses, traversées par l'effondrement des idéologies et des systèmes de pensée, à quoi ou à qui se raccrocher ? En quoi et en qui l'homme peut-il encore croire et mettre sa confiance ? En quoi peut-il encore espérer ?

L'humanité peut se sentir abandonnée, face au mystère de la mort et à la peur possible de son anéantissement, crier sa solitude existentielle et se questionner sur la possibilité d'une transcendance qui lui permettrait d'échapper à sa finitude.

Le spectacle vivant et le théâtre en particulier, offre encore un espace possible pour s'émerveiller, espérer, se relier à soi, aux autres et à plus grand que soi. Si le théâtre incarne le chaos et les ténèbres du monde, il creuse aussi notre désir de lumière. En mettant en scène tout à la fois l'épreuve, la rédemption et la quête de sens, le théâtre nourrit nos interrogations spirituelles, tout en rendant le monde plus fraternel. Il ouvre la voie à un questionnement qui, sans réponse définitive, propose à tout homme de s'interroger non seulement sur son être, ses origines son devenir et ses actes, humains et responsables, mais aussi sur le mystère de l'indicible, au-delà de toute image.

Quelles que soient nos convictions, nos cultures et nos religions, laissons le théâtre faire son œuvre en nous et autour de nous, pour passer des ténèbres à la lumière.

Frédéric Rochet
Directeur du Festival

Contacts

Frédéric ROCHET – frederic@forum104.org
01 45 44 01 87

Christine COLLARD – christine@forum104.org
06 09 23 79 52

Communiqué
de presse

Quelques exemples de rendez-vous (hors pièces)

Le théâtre, lieu d'expérience spirituelle

MASTER CLASSE avec Rémy Vallejo, historien de l'art et dominicain

Lire et dire Valère Novarina

ATELIER avec Olivier Dubouclez, philosophe et Laure Née, docteure en littérature et théâtre

Mettre en scène la prière

MASTER CLASSE avec Christian Schiaretti, metteur en scène, ancien directeur du TNP de Villeurbanne

Pour un théâtre incarné

MASTER CLASSE avec Jean-Luc Jeener, auteur et metteur en scène

Jouer un mystique

MASTER CLASSE avec Gérard Rouzier, comédien et metteur en scène

L'Esprit souffle sur les poètes du monde entier

En partenariat avec Ecritures & Spiritualités

Lectures de textes classiques et contemporains, inspirés des traditions bouddhiste, juive, chrétienne, musulmane. Avec Pierre Fesquet, comédien, Karima Berger, romancière, Lama Thrinlé, poète.



Le Forum104

Un espace culturel et spirituel pour TISSER DES LIENS À SOI, AUX AUTRES ET AU VIVANT PAR L'EXPERIMENTATION, LA PRATIQUE et LE DIALOGUE

Depuis plus de 40 ans, le Forum104 accueille tous ceux qui cherchent à concilier travail sur soi et engagement dans le monde. Il rassemble des acteurs, des organisations et des intervenants de toutes traditions, convictions et sensibilités, pour permettre le brassage et la coopération entre diverses approches de l'homme et de la société.

D'inspiration chrétienne, le Forum104 a été créé par les pères Maristes. L'accompagnement du lieu a été confié en 2014 aux Augustins de l'Assomption.

Le Forum104, c'est chaque année : + de 300 structures adhérentes, + de 150 activités, + de 500 intervenants.

La Chapelle Notre-Dame des Anges

La communauté de la Chapelle Notre-Dame des Anges est accompagnée depuis onze ans par la congrégation des Augustins de l'Assomption, dits «Les Assomptionnistes».

Situés à la même adresse, la Chapelle et le Forum104 partagent le même souci d'accueil de tous dans la diversité des parcours spirituels et humains. La Chapelle est aussi un lieu culturel inspiré, proposant toute l'année des concerts, du théâtre et des expositions.

